

Text: Marie T. Martin  
(Auszug aus "vier Wände")  
Musik: Karin Haußmann

♩. = 84

Sopran

(1) In dei - nem Ge - sicht hat es den

Akk.

*p*

\* Intervalle bei der Sopran-Stimme  
geben eine Bandbreite der Sprechtonhöhe  
an, einen 'Spielraum'

S

Schmerz noch nicht ge - ge - ben, wenn ich ihn nicht hin - schrei - be.

S

Ich schrei - be dir die Fal - ten aus dem Ge - sicht und mir die

Tempo anziehen, flexibel, danach wieder im Tempo

S

Rin - ge un - ter den Au - gen weg. Ich schrei - be mir ein Zu -

12

S

hau - se hin, mit vier Wän - den und ei - nem Dach - fen - ster, da - mit ich die

15

S

Ster - ne se - hen kann, und ei - ner Tür, durch die im - mer je - mand

□

18

S

kom - men kann. Du, zum Bei - spiel.

*mf*

22